

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Римско-Корсаковка Краснопартизанского района Саратовской области» имени Героя Советского Союза Киреева Виктора Ивановича.

<p>СОГЛАСОВАНО Руководитель ШМО <i>Сав</i> Савочкина О.К. Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР МОУ «СОШ п. Римско-Корсаковка» <i>Мор</i> Морозова В.С. « <u>30</u> » <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ «СОШ п. Римско-Корсаковка» <i>Бик</i> Бикчурина Д.С. Приказ № <u>87</u> « <u>31</u> » <u>08</u> 2022 г.</p>
--	--	---

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Научно-технической направленности «Самodelкин»

Вид программы: адаптированная

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработала: Федотова Елена Викторовна
учитель начальных классов

п. Римско-Корсаковка 2022 год.

I Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе занятий кружка «Сувенир»:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и

выводы

II Содержание курса (с указанием форм организации занятий, основных видов деятельности)

Вводная беседа (1 час).

- Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Работа с природным материалом(4 часа).

- Рассказ о флористике. Природа Саратовской области.
- Изготовление композиций из засушенных листьев.
- Изготовление животных из шишек.
- Составление композиции. Поделки из кленовых «парашютиков», (коллективная работа).

Работа с бумагой и картоном (11 часа).

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Изделия из оригами «Сундучок санбо», «Стрелочка», «Оригинальные закладки».
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление «Чудо-ёлочки».
- Цветочные фантазии.
- Наряд для баночки.
- Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Работа с пластическими материалами (8 часов).

- Рассказ о глине и пластилине, солёном тесте.
- Рисование пластилином
- Разрезание смешанного пластилина
- «Расписной» пластилин, полученный способом резания.
- Лепка из солёного теста.
- Лепка из солёного теста по образцу или замыслу детей.

Работа с тканью (4 часа).

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «петельный шов».
- Изготовление куколки-оберега из ткани. Куколка-оберег в народной традиции.
- Знакомство с пришиванием пуговиц.
- Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций).
- Изготовление аппликаций из жатой ткани.

Текстильные материалы 6 часов).

- Аппликация «Матрешка». Русский народный сувенир.
- Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».
- Аппликация из цельных нитей. «Снежинка». НРК «Лён».
- Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик». НРК «Шерсть».
- Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».

Подведение итогов (1 час).

Календарно – тематическое планирование

п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Календарные сроки (дата проведения)		Формы аттестации контроля
			план	факт	
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	1	07.09.2022		
2	Осенние фантазии из природного материала.	1	14.09.2022		
3	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	1	21.09.2022		
4	Картины из листьев. Продолжение работы.	1	28.09.2022		
5	Поделки из кленовых «парашютиков».	1	05.10.2022		
6	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	1	12.10.2022		
7	Беседа « Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	1	19.10.2022		
8	Аппликация из геометрических фигур.	1	26.10.2022		
9	Фантазии из «ладошек».	1	09.11.2022		
10	Объёмные фигуры на основе формы «Водяная бомбочка».	1	16.11.2022		
11	Объёмное изделие «Сундучок санбо».	1	23.11.2022		
12	Цветочные фантазии.	1	30.11.2022		
13	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки».	1	07.12.2022		
14	Симметричное вырезание. «Наряд для баночки». Продолжение работы.	1	14.12.2022		
15	Чудо-елочка.	1	21.12.2022		
16	Чудо-елочка. Продолжение работы.	1	28.12.2022		
17	Рисование пластилином	1	11.01.2023		
18	Рисование пластилином	1	18.01.2023		
19	Разрезание смешанного пластилина	1	25.01.2023		
20	Разрезание смешанного пластилина	1	01.02.2023		
21	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	1	08.02.2023		
22	«Расписной» пластилин, полученный способом резания.	1	15.02.2023		
23	Лепка из солёного теста	1	22.02.2023		
24	Лепка из солёного теста. Оформление работы.	1	01.03.2023		
25	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». Куколка-оберег из ткани.	1	15.03.2023		
26	Пришивание пуговиц. Аппликация из пуговиц и ткани.	1	22.03.2023		
27	Аппликация из пуговиц и ткани.	1	05.04.2023		
28	Аппликация из пуговиц и ткани.	1	12.04.2023		

29	Аппликация «Матрешка».	1	19.04.2023		
30	Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».	1	26.04.2023		
31	Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».	1	03.05.2023		
32	Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».	1	10.05.2023		
33	Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».	1	17.05.2023		
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	24.05.2023		